

「悪魔のなまら飯」特設サイト URL : <http://akuma-namarameshi.jp/>

「悪魔のなまら飯」公式 Youtube URL :

<https://www.youtube.com/channel/UCkC3wLjTMb412A0lGveYrCg/>

※特設サイト、Youtube 動画については、2020 年 12 月 28 日（月）AM0 : 00 公開予定です。



【撮影エピソード】

今回は 5 人で、やりすぎなほど北海道産乳製品を使った「悪魔のなまら飯」を作ろうというテーマ。5 人は皆パパでもあるので、お家での料理の様子などを話し合いながら撮影していました。撮影中は、終始大泉さんの自由奔放な様子が見られ、まるで 4 人を喋らせないかのようにならずとお話されており、久しぶりの 5 人揃った CM 撮影は、和気あいあいとした雰囲気の撮影となりました。

【撮影エピソード】

<森崎さん>

今回は僕たちの地元北海道が誇る、生クリーム・バター・チーズをたっぷり使った禁断のレシピ「悪魔のなまら飯」を 5 人で作りました！このコロナ禍で大変な思いをされている北海道の酪農家の皆さんも多いと思います。そこで我々 5 人が北海道を代表して、北海道産乳製品の美味しさをしっかり伝えていきたいと思います！

<大泉さん>

シェフ大泉といえば私。私は北海道バターを良く使いますが、北海道を代表する野菜のアスパラやじゃがいもと併せたり、ご飯の上にバターとお醤油をかけて良く食べています！WEB でレシピも見ただけですが、美味しすぎて止まらなくなりますのでお気をつけください！

<安田さん>

乳製品は好きですが、体型維持のために少し控えていました。でも今回は、体型維持は一切考えずに、悪魔的なメニューを作っています！ぜひ皆さんにご覧いただきたいです。

<戸次さん>

私はピザを家で良く作るので、モッツアレラチーズを使います！チーズをやりすぎなほど使える「悪魔のなまら飯」は嬉しいですね。皆さんもぜひチャレンジしてみてください。

<音尾さん>

コロナ禍でお家でご飯を楽しんでいらっしゃる方も多いと思います。是非お家で、レストランで出てくるようなバターやチーズをたっぷり使った料理を楽しんでほしいなと思います。

【CM出演者プロフィール】

■TEAM NACS

1996 年、北海学園大学演劇研究会出身の森崎・安田・戸次・大泉・音尾により結成された演劇ユニット。「LETTER～変わり続けるベクトルの障壁」(1996 年)が初演。「LOOSER～失い続けてしまうアルバム」(2004 年)にて、初の東京公演を上演。

以降公演を重ねる度に動員数を増やし、「悪童」(2015 年)では、延べ 60,000 人を動員。千秋楽公演を全国の劇場へ生中継したライブ・ビューイングの動員 30,000 人と合わせて総計 90,000 人もの動員を収める。

2018 年には第二次世界大戦時の北海道を舞台とした「PARAMUSHIR～信じ続けた士魂の旗を掲げて」を上演。全 56 ステージで 80,000 人を動員、ライブ・ビューイングと合わせおよそ 115,000 人を動員した。2021 年結成 25 周年を迎える節目の年に、TEAM NACS 第 17 回公演「マスターピース～傑作を君に～」の公演開催が決定している。



森崎 博之



安田 顕



戸次 重幸



大泉 洋



音尾 琢真

【CM 概要】

- ・タイトル : ミルクランド北海道「悪魔のなまら飯 チームナックス」篇 (30s)
ミルクランド北海道「悪魔のなまら飯 大泉」篇 (15s)
- ・時期/地域 : 2020 年 12 月 28 日 (月)～順次北海道エリアにて OA 予定

【レシピ動画概要】

- ・タイトル : ミルクランド北海道「大泉流・悪魔のカルボナーラ飯」篇
- ・時期/地域 : 2020 年 12 月 28 日 (月)～
順次「悪魔のなまら飯」Youtube 公式アカウント及び特設サイトにて

【ホクレン農業協同組合連合会について】

北海道産の農畜産物の集荷・加工・流通・販売や、生産者の農畜産物生産に必要な機械・器具・肥料・飼料などの資材、生産技術、情報の提供を目的として、農協により組織された連合会です。

【ミルクランド北海道について】

平成 18 年に北海道酪農を盛り上げ、北海道産牛乳・乳製品の消費拡大を目的として、ホクレンへ生乳を出荷する酪農家の拠出で始まった運動。生産者・消費者が一丸となって北海道酪農を盛り上げる合言葉となっています。北海道産生乳の品質が世界最高水準ということから、『世界に誇る一杯を。』をキャッチフレーズに展開しています。

世界に誇る一杯を。

