

## ■ストーリーボード

### 「マツコのお福分け新米増量開始」篇（15 秒）



♪ななつぼし



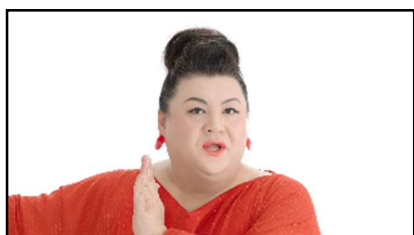
♪ななつぼし



ななばーせんと♪



ななばーせんと♪



（マツコさん）  
「増量！」



（マツコさん）  
「増量！」



♪ななつぼし



（ナレーション）  
「新米7%増量開始！」



ななばーせんと♪



（マツコさん）  
「わたしが目印！」



（マツコさん）  
「増量！」

## ■制作スタッフ

---

### 中島信也 (Shinya Nakajima)

1959 年福岡県生まれ大阪育ち。武蔵野美術大学視覚伝達デザイン学科卒。多くの CM の演出を手掛ける一方で東北新社社長を務める。’83「ナショナル換気扇」で演出デビュー。その後デジタル技術を駆使した娯楽性の高い CM で数々の賞を受賞。主な作品に日清カップヌードル「hungry?」(’93 カンヌ広告祭グランプリ)、サントリー「燃焼系アミノ式」(’03 ACC グランプリ)、サントリー「伊右衛門」(’05 ADC グランプリ)、資生堂「新しい私になって」(’07 ADC 会員賞)、NTT ドコモ「渡辺謙シリーズ」、NHK「てっぱん」オープニングなどがある。’10 劇場用映画「矢島美容室 THE MOVIE」を監督。

### <スタッフリスト>

・広告代理店	株式会社 電通北海道
・制作会社	株式会社 東北新社／株式会社 佐藤卓デザイン事務所
・クリエイティブディレクター	碓井雅博
・プランナー	寺岡真由美
・アートディレクター	佐藤 卓
・プロデューサー	井上みち子／樋口佳克
・プロダクションマネージャー	佐々木直人
・演出	中島信也